



Programme Soft Skills

Formation Enseignants

Support de Formation Complet

Groupe Scolaire Sanaa

Public cible : Enseignants du primaire (6-11 ans)

Version 1.0 - Janvier 2025

Programme Soft Skills - Grande Section Sanaa

Table des Matières

1.	Introduction au Programme	30 min
2.	Fondements Théoriques	1h
3.	Neurosciences du Développement Socio-Émotionnel	1h
4.	Les 4 Compétences du Programme	1h30
5.	Techniques d'Animation	1h30
6.	Gestion des Situations Difficiles	1h
7.	Évaluation Qualitative	45 min
8.	Mise en Pratique	45 min

Annexes

- A. Ressources Complémentaires
- B. Fiches Pratiques
- C. Calendrier Type de Formation Continue
- D. Lexique

Groupe Scolaire Sanaa - Cycle Primaire

Table des Matières

1. [Introduction](#1-introduction)
2. [Cadre Pédagogique Hybride](#2-cadre-pédagogique-hybride)
3. [Compétences Prioritaires - Année 1](#3-compétences-prioritaires---année-1)
4. [Structure en 3 Phases par Âge](#4-structure-en-3-phases-par-âge)
5. [Organisation Annuelle](#5-organisation-annuelle)
6. [Calendrier Hebdomadaire Détaillé](#6-calendrier-hebdomadaire-détaillé)
7. [Méthodes Pédagogiques](#7-méthodes-pédagogiques)
8. [Approche d'Évaluation](#8-approche-dévaluation)
9. [Ressources et Supports](#9-ressources-et-supports)
10. [Annexes](#10-annexes)

1. Introduction

1.1 Contexte

Dans un monde en constante évolution, l'éducation ne peut plus se limiter à la transmission de savoirs académiques. Les compétences socio-émotionnelles, communément appelées "soft skills", sont désormais reconnues comme essentielles pour la réussite scolaire, professionnelle et personnelle de nos élèves.

Le Groupe Scolaire Sanaa s'engage dans une démarche pionnière en intégrant un programme structuré de développement des compétences socio-émotionnelles, adapté au contexte marocain et ancré dans les valeurs de notre société.

1.2 Objectifs du Programme

Objectifs Généraux

- **Développer l'intelligence émotionnelle** des élèves dès le plus jeune âge
- **Renforcer les compétences relationnelles** nécessaires à la vie en société
- **Cultiver des citoyens responsables** ancrés dans leurs valeurs culturelles et spirituelles
- **Préparer les élèves aux défis du 21ème siècle** tout en préservant leur identité

Objectifs Spécifiques

1. Permettre aux élèves d'identifier et de nommer leurs émotions
2. Développer la capacité d'écoute active et de communication bienveillante
3. Favoriser l'empathie et le respect de l'autre
4. Renforcer les compétences de coopération et de travail en équipe
5. Cultiver la gestion constructive des conflits
6. Ancrer ces apprentissages dans les valeurs islamiques et marocaines

1.3 Public Cible

Le programme s'adresse à l'ensemble des élèves du cycle primaire :

Niveau	Âge	Effectif Estimé
CP (1ère année)	6-7 ans	Variable selon les classes
CE1 (2ème année)	7-8 ans	Variable selon les classes
CE2 (3ème année)	8-9 ans	Variable selon les classes
CM1 (4ème année)	9-10 ans	Variable selon les classes
CM2 (5ème année)	10-11 ans	Variable selon les classes

1.4 Principes Directeurs

1. **Progression développementale** : Adaptation des contenus à chaque tranche d'âge
2. **Approche expérientielle** : Apprentissage par la pratique et le vécu
3. **Ancrage culturel** : Intégration des valeurs marocaines et islamiques
4. **Bienveillance** : Environnement sécurisant sans jugement
5. **Transversalité** : Liens avec les autres disciplines scolaires

2. Cadre Pédagogique Hybride

2.1 Fondements Théoriques

Notre programme s'appuie sur une fusion innovante entre les cadres occidentaux reconnus internationalement et les valeurs profondes de notre patrimoine culturel et spirituel marocain.

Cadres Occidentaux de Référence

- CASEL (Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning)
- Conscience de soi (Self-awareness)
- Gestion de soi (Self-management)
- Conscience sociale (Social awareness)
- Compétences relationnelles (Relationship skills)
- Prise de décision responsable (Responsible decision-making)
- LifeComp (Cadre Européen des Compétences pour la Vie)
- Compétences personnelles
- Compétences sociales
- Compétences d'apprentissage

2.2 Fusion des Valeurs : Tableau de Correspondance

Compétence Occidentale	Valeur Islamique/Marocaine	Description Intégrée
Écoute Active	Husn al-istimaa (■■■■ ■■■■■■■■■■)	L'art d'écouter avec attention et respect, comme enseigné dans le hadith "Celui qui écoute bien comprend bien". Écouter est un acte de considération envers l'autre.
Empathie	Rahma (■■■■■) - Miséricorde, Ihsan (■■■■■) - Excellence	Comprendre et ressentir ce que vit l'autre, inspiré par la miséricorde divine et l'excellence dans les relations humaines. "Nul d'entre vous n'est croyant tant qu'il n'aime pas pour son frère ce qu'il aime pour lui-même."
Gestion des Émotions	Sabr (■■■■) - Patience, Hilm (■■■■) - Clémence	Maîtriser ses réactions émotionnelles avec sagesse et patience. "Le fort n'est pas celui qui terrasse, mais celui qui se maîtrise dans la colère."
Coopération	Ta'awun (■■■■■) - Entraide, Jama'a (■■■■■) - Communauté	Travailler ensemble pour le bien commun, valeur centrale de l'islam et de la culture marocaine. "Entraidez-vous dans le bien et la piété."
Honnêteté	Sidq (■■■■) - Vérité, Amana (■■■■■) - Confiance	Dire la vérité et être digne de confiance, piliers de la morale islamique et des relations sociales marocaines.
Citoyenneté	Muwatana (■■■■■)	Appartenance responsable à la communauté nationale, respect des institutions et engagement civique, valeurs promues par le Maroc moderne.

2.3 Valeurs Complémentaires Intégrées

Valeur	Transcription	Signification	Application Pédagogique
Adab	■■■■	Bienséance, bonnes manières	Règles de vie en classe, respect mutuel
Chukr	■■■■	Gratitude	Rituels de remerciement, reconnaissance
Tawadu	■■■■■	Humilité	Accepter ses erreurs, apprendre des autres
Ikhlas	■■■■■	Sincérité	Authenticité dans les relations
Ukhuwwa	■■■■■	Fraternité	Solidarité entre élèves

2.4 Approche d'Intégration

Notre approche ne juxtapose pas les valeurs occidentales et islamiques, mais les fusionne de manière organique :

1. **Présentation unifiée** : Chaque compétence est présentée avec ses deux dimensions complémentaires
2. **Références culturelles** : Utilisation de contes marocains, hadiths adaptés, proverbes locaux

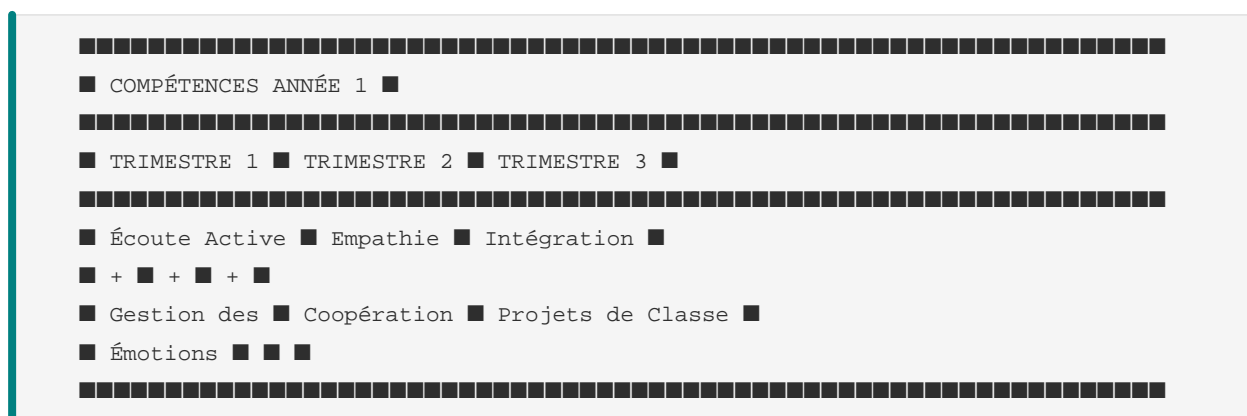
3. **Exemples contextualisés** : Situations ancrées dans la vie quotidienne marocaine

4. **Vocabulaire bilingue** : Introduction progressive du vocabulaire arabe des valeurs

3. Compétences Prioritaires - Année 1

3.1 Vue d'Ensemble

Pour cette première année d'implémentation, quatre compétences fondamentales ont été sélectionnées comme prioritaires. Ce choix repose sur leur caractère fondateur pour le développement socio-émotionnel et leur pertinence pour le contexte scolaire.



3.2 Compétence 1 : Écoute Active (Husn al-istimaa)

Définition

L'écoute active est la capacité de porter une attention totale à son interlocuteur, de comprendre son message et de lui montrer cette compréhension par des signes verbaux et non verbaux.

Composantes Clés

Composante	Description	Indicateurs Observables
Attention	Concentration sur l'interlocuteur	Regard dirigé, posture orientée, silence attentif
Reformulation	Capacité à restituer le message	Répétition des idées clés, questions de clarification
Non-verbal	Communication corporelle	Hochements de tête, expressions faciales adaptées

Progression par Niveau

- Phase 1 (CP-CE1)
- Regarder celui qui parle
- Attendre son tour pour parler
- Reconnaître quand quelqu'un a fini de parler
- Phase 2 (CE2-CM1)
- Reformuler ce que l'autre a dit

- Poser des questions pour mieux comprendre
- Identifier les émotions dans la voix
- Phase 3 (CM2)
- Écouter des points de vue différents
- Synthétiser plusieurs interventions
- Animer un tour de parole

3.3 Compétence 2 : Empathie (Rahma - Ihsan)

Définition

L'empathie est la capacité de reconnaître, comprendre et partager les émotions d'autrui, tout en maintenant une distinction entre soi et l'autre.

Composantes Clés

Composante	Description	Indicateurs Observables
Reconnaissance émotionnelle	Identifier les émotions chez les autres	Nommer l'émotion observée, décrire les indices
Prise de perspective	Se mettre à la place de l'autre	Imaginer le vécu de l'autre, exprimer "Si j'étais..."
Réponse empathique	Réagir avec bienveillance	Paroles de réconfort, gestes appropriés

Progression par Niveau

- Phase 1 (CP-CE1)
- Reconnaître les émotions de base sur les visages
- Comprendre que les autres peuvent ressentir différemment
- Offrir du réconfort simple (câlin, parole gentille)
- Phase 2 (CE2-CM1)
- Identifier les causes des émotions chez les autres
- Imaginer ce que ressent un personnage de livre/film
- Adapter sa réponse à l'émotion de l'autre
- Phase 3 (CM2)
- Comprendre des situations émotionnelles complexes
- Reconnaître les préjugés et stéréotypes
- Agir comme médiateur entre pairs

3.4 Compétence 3 : Gestion des Émotions (Sabr - Hilm)

Définition

La gestion des émotions est la capacité d'identifier ses propres émotions, de les comprendre et de les réguler de manière constructive.

Composantes Clés

Composante	Description	Indicateurs Observables
Identification	Reconnaître ses propres émotions	Nommer son émotion, localiser dans le corps
Régulation	Moduler l'intensité émotionnelle	Utiliser des techniques de calme, faire une pause
Expression	Communiquer ses émotions	Verbaliser de manière appropriée, choisir le bon moment

Progression par Niveau

- Phase 1 (CP-CE1)
- Nommer les 4 émotions de base (joie, tristesse, colère, peur)
- Reconnaître où se sentent les émotions dans le corps
- Apprendre 2-3 techniques de calme simples
- Phase 2 (CE2-CM1)
- Enrichir le vocabulaire émotionnel (nuances)
- Identifier les déclencheurs émotionnels
- Choisir une stratégie adaptée à la situation
- Phase 3 (CM2)
- Anticiper ses réactions émotionnelles
- Gérer des émotions complexes (frustration, déception)
- Aider les plus jeunes à réguler leurs émotions

3.5 Compétence 4 : Coopération (Ta'awun - Jamaâ)

Définition

La coopération est la capacité de travailler efficacement avec les autres vers un objectif commun, en partageant les responsabilités et en résolvant les conflits de manière constructive.

Composantes Clés

Composante	Description	Indicateurs Observables
Travail d'équipe	Contribuer à un effort collectif	Participer activement, respecter les rôles
Partage	Mettre en commun ressources et idées	Offrir son aide, accepter les contributions des autres
Résolution de conflits	Gérer les désaccords	Négocier, trouver des compromis, demander de l'aide

Progression par Niveau

- Phase 1 (CP-CE1)
- Jouer à tour de rôle
- Partager le matériel
- Demander de l'aide à un adulte en cas de conflit
- Phase 2 (CE2-CM1)

- Assumer un rôle dans un groupe
- Prendre des décisions collectives
- Utiliser le "message-je" pour exprimer un désaccord
- Phase 3 (CM2)
- Organiser et diriger un travail de groupe
- Médier les conflits entre pairs
- Évaluer le fonctionnement de l'équipe

4. Structure en 3 Phases par Âge

4.1 Justification Développementale

La structuration en trois phases répond aux besoins développementaux spécifiques de chaque tranche d'âge, conformément aux recherches en psychologie du développement.

4.2 Tableau Synthétique

Phase	Niveaux	Âges	Focus Principal	Approche Dominante
Phase 1 : Fondations	CP - CE1	6-8 ans	Vocabulaire émotionnel, règles de base, jeux simples	Ludique, sensorielle, rituelle
Phase 2 : Développement	CE2 - CM1	8-10 ans	Scénarios complexes, projets collaboratifs	Réflexive, coopérative, créative
Phase 3 : Leadership	CM2	10-11 ans	Mentorat, initiative, discussions éthiques	Responsabilisante, autonome, citoyenne

4.3 Phase 1 : Fondations (CP-CE1, 6-8 ans)

Caractéristiques Développementales

- Pensée concrète et égocentrique en évolution
- Importance du jeu et du mouvement
- Besoin de rituels et de structure
- Développement du langage oral

Objectifs Spécifiques

1. Construire un vocabulaire émotionnel de base (20-30 mots)
2. Intérioriser les règles de vie collective
3. Développer les premiers réflexes d'écoute
4. Expérimenter le plaisir de coopérer

Modalités Pédagogiques Privilégiées

Modalité	Description	Exemple
Jeux de société coopératifs	Jeux où tous gagnent ou perdent ensemble	Le Verger, Hop Hop Hop
Marionnettes et peluches	Médiation par l'objet pour exprimer les émotions	"Comment se sent Nounours ?"
Chansons et comptines	Mémorisation ludique des concepts	Comptine des émotions
Histoires et contes	Identification aux personnages	Contes marocains adaptés
Rituels quotidiens	Moments structurés récurrents	Météo des émotions

Organisation Type d'une Séance (30-35 min)

■ 5 min ■ Rituel d'accueil : chanson/météo émotions ■
■ 10 min ■ Histoire ou mise en situation ■
■ 10 min ■ Activité pratique (jeu, mime, dessin) ■
■ 5 min ■ Retour au calme et rituel de clôture ■

4.4 Phase 2 : Développement (CE2-CM1, 8-10 ans)

Caractéristiques Développementales

- Développement de la pensée logique
- Importance croissante des pairs
- Capacité de réflexion sur soi
- Sens de la justice et de l'équité

Objectifs Spécifiques

1. Approfondir la compréhension des émotions complexes
2. Développer la prise de perspective
3. Maîtriser les compétences de travail en équipe
4. Résoudre des conflits de manière autonome

Modalités Pédagogiques Privilégiées

Modalité	Description	Exemple
Jeux de rôle	Simulation de situations sociales	"Le nouveau de la classe"
Projets collaboratifs	Réalisations collectives	Création d'un livre de classe
Débats structurés	Discussion argumentée	Conseil de classe
Études de cas	Analyse de situations	Dilemmes moraux adaptés
Productions créatives	Expression artistique collective	Théâtre, BD, vidéo

5. Organisation Annuelle

Élément	Détail
Nombre total de séances	30 séances par an
Fréquence	1 séance par semaine
Durée par séance	30-50 min selon le niveau
Périodes exclues	Vacances scolaires, périodes d'examens

Page 12

5.3 Structure par Trimestre

Trimestre 1 : Écoute Active + Gestion des Émotions

- Objectifs du trimestre :
- Poser les bases de l'écoute respectueuse
- Développer la conscience émotionnelle
- Créer un climat de classe bienveillant
- Séquençage :

Semaines	Thème	Focus
1-2	Introduction	Présentation du programme, règles
3-5	Écoute Active	Attention, regard, silence
6-7	Écoute Active	Reformulation, questionnement
8-10	Gestion Émotions	Identification des émotions
11-12	Gestion Émotions	Régulation et expression

Trimestre 2 : Empathie + Coopération

- Objectifs du trimestre :

- Développer la capacité à se mettre à la place de l'autre
- Renforcer les compétences de travail collectif
- Apprendre à gérer les désaccords
- Séquençage :

Semaines	Thème	Focus
13-16	Empathie	Reconnaissance émotionnelle
17-20	Empathie	Prise de perspective
21-22	Coopération	Travail d'équipe
23-24	Coopération	Résolution de conflits

Trimestre 3 : Intégration + Projets

- Objectifs du trimestre :
- Mobiliser les 4 compétences de manière intégrée
- Réaliser des projets collectifs significatifs
- Évaluer les progrès et célébrer les réussites
- Séquençage :

Semaines	Thème	Focus
25-26	Intégration	Révision des compétences
27-28	Projets	Préparation et réalisation
29	Projets	Présentation des projets
30	Bilan	Évaluation et célébration

6. Calendrier Hebdomadaire Détaillé

6.1 Calendrier des 30 Semaines

Le calendrier ci-dessous présente le détail des activités pour chaque semaine de l'année scolaire.

TRIMESTRE 1 : ÉCOUTE ACTIVE + GESTION DES ÉMOTIONS

Semaine 1 : Lancement du Programme

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"La boîte à émotions" - Création collective d'une boîte décorée pour accueillir les émotions	Créer un espace symbolique sécurisant
Phase 2 (CE2-CM1)	"Notre charte du bien-vivre" - Élaboration participative des règles	Co-construire le cadre de fonctionnement

Phase	Activité	Objectif
Phase 3 (CM2)	"Les ambassadeurs soft skills" - Présentation du rôle de leaders	Responsabiliser les aînés

Semaine 2 : Se Connaître pour Mieux S'écouter

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Mon prénom en mouvement" - Jeu de présentation avec gestes	Créer des liens, mémoriser les prénoms
Phase 2 (CE2-CM1)	"Portrait chinois émotionnel" - Si j'étais une émotion...	Explorer ses émotions dominantes
Phase 3 (CM2)	"Mon blason personnel" - Création d'un blason identitaire	Réfléchir à son identité et ses valeurs

Semaine 3 : L'Attention - Regarder et Se Taire

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"La statue qui écoute" - Jeu de posture d'écoute	Apprendre la posture physique d'écoute
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le message secret" - Transmission d'un message en chaîne	Comprendre l'importance de l'attention
Phase 3 (CM2)	"L'interview" - Interviews croisées avec prise de notes	Pratiquer l'écoute concentrée

Semaine 4 : L'Attention - Le Silence Attentif

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le roi/la reine du silence" - Jeu d'écoute des sons	Apprécier la valeur du silence
Phase 2 (CE2-CM1)	"Les yeux fermés" - Activité d'écoute des sons environnants	Développer l'attention auditive
Phase 3 (CM2)	"La minute de pleine attention" - Exercice de méditation	Pratiquer l'attention focalisée

Semaine 5 : L'Attention - Ne Pas Interrompre

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le bâton de parole" - Introduction du rituel	Apprendre à attendre son tour
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le chronomètre de patience" - Exercice de non-interruption	Mesurer sa capacité à ne pas interrompre
Phase 3 (CM2)	"Le débat sans coupure" - Discussion avec règles strictes	Maîtriser l'art de ne pas interrompre

Semaine 6 : La Reformulation - Répéter pour Comprendre

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le perroquet gentil" - Répéter ce que dit l'autre	Initier à la reformulation simple
Phase 2 (CE2-CM1)	"Je reformule, tu confirmes" - Exercice en binômes	Pratiquer la reformulation
Phase 3 (CM2)	"Le résumé fidèle" - Résumer une histoire entendue	Synthétiser sans déformer

Semaine 7 : La Reformulation - Poser des Questions

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Pourquoi, comment ?" - Jeu des questions	Oser poser des questions
Phase 2 (CE2-CM1)	"L'enquêteur bienveillant" - Questions ouvertes vs fermées	Distinguer les types de questions
Phase 3 (CM2)	"L'art de clarifier" - Questions de clarification	Approfondir la compréhension

Semaine 8 : Les Émotions de Base - Les Reconnaître

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Les 4 masques" - Joie, tristesse, colère, peur	Identifier les 4 émotions de base
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le détective des émotions" - Indices visuels	Repérer les expressions faciales
Phase 3 (CM2)	"Les nuances émotionnelles" - Palette élargie	Différencier émotions proches

Semaine 9 : Les Émotions dans le Corps

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Où habite ma colère ?" - Localisation corporelle	Repérer les sensations physiques
Phase 2 (CE2-CM1)	"La carte de mon corps émotionnel" - Dessin	Cartographier ses sensations
Phase 3 (CM2)	"Les signaux d'alerte" - Identifier les signes avant-coureurs	Anticiper ses réactions

Semaine 10 : Nommer ses Émotions

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Aujourd'hui je me sens..." - Météo des émotions	Verbaliser son état émotionnel
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le dictionnaire des émotions" - Création collective	Enrichir le vocabulaire émotionnel

Phase	Activité	Objectif
Phase 3 (CM2)	"L'autobiographie émotionnelle" - Récit personnel	Raconter son vécu émotionnel

Semaine 11 : Se Calmer - Techniques de Base

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"La respiration du lion/de la souris" - Respiration	Apprendre à respirer pour se calmer
Phase 2 (CE2-CM1)	"Ma boîte à outils du calme" - Répertoire de techniques	Constituer un répertoire personnel
Phase 3 (CM2)	"Inventer sa technique" - Création personnalisée	Personnaliser ses stratégies

Semaine 12 : Exprimer ses Émotions de Façon Adaptée

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Je dis avec des mots" - vs taper/crier	Distinguer expression adaptée/inadaptée
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le message-je" - Introduction de la formule	Apprendre le "Je me sens... quand..."
Phase 3 (CM2)	"Choisir le bon moment" - Différer l'expression	Juger du moment opportun

TRIMESTRE 2 : EMPATHIE + COOPÉRATION

Semaine 13 : Introduction à l'Empathie - La Rahma

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Nounours a de la peine" - Consoler une peluche	Initier à la compassion
Phase 2 (CE2-CM1)	"Les lunettes de l'autre" - Métaphore de la perspective	Comprendre le concept d'empathie
Phase 3 (CM2)	"La Rahma dans notre tradition" - Discussion	Ancrer l'empathie dans les valeurs islamiques

Semaine 14 : Reconnaître les Émotions des Autres - Le Visage

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le mime des émotions" - Deviner l'émotion mimée	Lire les expressions faciales
Phase 2 (CE2-CM1)	"Photos mystères" - Analyser des visages	Interpréter les expressions subtiles
Phase 3 (CM2)	"Micro-expressions" - Émotions fugaces	Détecter les émotions cachées

Semaine 15 : Reconnaître les Émotions - La Voix et le Corps

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"La voix qui raconte" - Ton de voix	Identifier les émotions dans la voix
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le corps qui parle" - Langage corporel	Décoder les postures
Phase 3 (CM2)	"Cohérence ou décalage ?" - Verbal vs non-verbal	Identifier les incohérences

Semaine 16 : Comprendre Pourquoi - Les Causes des Émotions

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Pourquoi est-il triste ?" - Histoires simples	Identifier des causes simples
Phase 2 (CE2-CM1)	"L'enquête émotionnelle" - Recherche des causes	Analyser les déclencheurs
Phase 3 (CM2)	"Les causes cachées" - Situations complexes	Comprendre les causes profondes

Semaine 17 : Se Mettre à la Place de l'Autre - Prise de Perspective

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Si j'étais toi..." - Compléter la phrase	Imaginer le vécu de l'autre
Phase 2 (CE2-CM1)	"Change de chaise" - Technique de changement de place	Pratiquer le décentrage
Phase 3 (CM2)	"L'avocat du diable" - Défendre un point de vue opposé	Argumenter une position contraire

Semaine 18 : L'Empathie en Action - Répondre avec Bienveillance

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Les mots qui font du bien" - Paroles réconfortantes	Apprendre des phrases de réconfort
Phase 2 (CE2-CM1)	"Que faire pour aider ?" - Scénarios	Choisir des réponses adaptées
Phase 3 (CM2)	"L'écoute empathique" - Écouter sans conseiller	Pratiquer l'écoute sans jugement

Semaine 19 : L'Empathie dans les Histoires

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Que ressent le personnage ?" - Album jeunesse	Identifier les émotions des personnages
Phase 2 (CE2-CM1)	"Journal intime du personnage" - Écriture	Écrire du point de vue d'un personnage
Phase 3 (CM2)	"Le tribunal littéraire" - Débat sur un personnage	Analyser les motivations

Semaine 20 : Empathie et Différences

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Tous différents, tous amis" - Album sur la diversité	Accepter les différences
Phase 2 (CE2-CM1)	"Marcher dans les chaussures de..." - Handicap, etc.	Comprendre d'autres réalités
Phase 3 (CM2)	"Préjugés et stéréotypes" - Discussion critique	Déconstruire les idées reçues

Semaine 21 : Introduction à la Coopération - Ta'awun

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le puzzle collectif" - Assembler ensemble	Expérimenter l'entraide
Phase 2 (CE2-CM1)	"La tour impossible" - Défi de construction	Nécessiter la coopération
Phase 3 (CM2)	"Ta'awun - L'entraide dans l'Islam" - Réflexion	Ancrer la coopération dans les valeurs

Semaine 22 : Travailler en Équipe - Les Rôles

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Chacun son travail" - Tâches réparties	Découvrir la notion de rôle
Phase 2 (CE2-CM1)	"Les chapeaux de l'équipe" - Rôles formalisés	Comprendre et assumer un rôle
Phase 3 (CM2)	"Le chef d'orchestre tournant" - Leadership partagé	Expérimenter le leadership

Semaine 23 : Résoudre les Conflits - Le Désaccord

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le banc de la paix" - Rituel de résolution	Apprendre un processus simple
Phase 2 (CE2-CM1)	"Les 5 étapes de la résolution" - Méthode	Structurer la résolution
Phase 3 (CM2)	"La médiation par les pairs" - Formation	Former des médiateurs

Semaine 24 : Résoudre les Conflits - Trouver des Solutions

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Pierre, feuille, ciseaux... et après ?" - Alternatives	Diversifier les modes de décision
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le brainstorming des solutions" - Créativité	Générer des solutions multiples
Phase 3 (CM2)	"Gagnant-gagnant" - Négociation	Rechercher des compromis équitables

TRIMESTRE 3 : INTÉGRATION + PROJETS

Semaine 25 : Révision Intégrée - Écoute et Émotions

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le parcours des émotions" - Jeu de plateau	Réviser de façon ludique
Phase 2 (CE2-CM1)	"Quiz collectif" - Équipes	Consolider les acquis
Phase 3 (CM2)	"Enseigner aux plus jeunes" - Préparation	Préparer une intervention

Semaine 26 : Révision Intégrée - Empathie et Coopération

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Le jeu des défis soft skills" - Mimes et devinettes	Mobiliser toutes les compétences
Phase 2 (CE2-CM1)	"L'escape game des émotions" - Énigmes en équipe	Intégrer les compétences
Phase 3 (CM2)	"Session de mentorat" - Avec les CP	Transmettre aux plus jeunes

Semaine 27 : Lancement des Projets de Classe

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Notre album des émotions" - Lancement	Créer un livre collectif
Phase 2 (CE2-CM1)	"La campagne du bien-vivre" - Planification	Concevoir une campagne de sensibilisation
Phase 3 (CM2)	"Le guide des soft skills pour les CP" - Conception	Créer un outil pour les plus jeunes

Semaine 28 : Réalisation des Projets

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Notre album des émotions" - Création	Dessiner, coller, raconter
Phase 2 (CE2-CM1)	"La campagne du bien-vivre" - Réalisation	Créer affiches, slogans, sketches
Phase 3 (CM2)	"Le guide des soft skills" - Rédaction	Écrire, illustrer, mettre en page

Semaine 29 : Présentation des Projets

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Exposition de notre album" - Présentation aux parents	Partager sa création
Phase 2 (CE2-CM1)	"Lancement de la campagne" - Présentation à l'école	Communiquer son message
Phase 3 (CM2)	"Remise du guide aux CP" - Cérémonie	Transmettre et célébrer

Semaine 30 : Bilan et Célébration

Phase	Activité	Objectif
Phase 1 (CP-CE1)	"Mon chemin de l'année" - Parcours visuel	Visualiser ses progrès
Phase 2 (CE2-CM1)	"Le livre d'or de la classe" - Messages	Exprimer sa gratitude
Phase 3 (CM2)	"Passation aux futurs CM2" - Cérémonie	Transmettre le flambeau

6.2 Tableau Synthétique du Calendrier

Sem.	Période	Thème Principal	Compétence	Focus
1	Sept	Introduction	Toutes	Lancement du programme
2	Sept	Introduction	Toutes	Se connaître
3	Sept	Écoute Active	Attention	Regarder et se taire
4	Oct	Écoute Active	Attention	Le silence attentif
5	Oct	Écoute Active	Attention	Ne pas interrompre
6	Oct	Écoute Active	Reformulation	Répéter pour comprendre
7	Nov	Écoute Active	Reformulation	Poser des questions
8	Nov	Gestion Émotions	Identification	Reconnaître les émotions
9	Nov	Gestion Émotions	Identification	Émotions dans le corps
10	Déc	Gestion Émotions	Identification	Nommer ses émotions
11	Déc	Gestion Émotions	Régulation	Techniques de calme
12	Déc	Gestion Émotions	Expression	Exprimer de façon adaptée
13	Jan	Empathie	Introduction	La Rahma
14	Jan	Empathie	Reconnaissance	Le visage
15	Jan	Empathie	Reconnaissance	Voix et corps
16	Fév	Empathie	Compréhension	Causes des émotions
17	Fév	Empathie	Perspective	Se mettre à la place
18	Fév	Empathie	Action	Répondre avec bienveillance
19	Mars	Empathie	Application	Dans les histoires

Sem.	Période	Thème Principal	Compétence	Focus
20	Mars	Empathie	Application	Empathie et différences
21	Mars	Coopération	Introduction	Ta'awun
22	Mars	Coopération	Équipe	Les rôles
23	Avr	Coopération	Conflits	Le désaccord
24	Avr	Coopération	Conflits	Trouver des solutions
25	Avr	Intégration	Révision	Écoute et émotions
26	Mai	Intégration	Révision	Empathie et coopération
27	Mai	Projets	Lancement	Lancement des projets
28	Mai	Projets	Réalisation	Création
29	Juin	Projets	Présentation	Partage
30	Juin	Bilan	Célébration	Clôture de l'année

7. Méthodes Pédagogiques

7.1 Principes Méthodologiques

Notre approche pédagogique repose sur cinq principes fondamentaux :

1. **Apprentissage expérientiel** : Apprendre en faisant, en vivant, en ressentant
2. **Variété des modalités** : Alternier les approches pour toucher tous les profils d'apprenants
3. **Progression spiralaire** : Revenir sur les concepts avec une complexité croissante
4. **Contextualisation culturelle** : Ancrer les apprentissages dans la réalité marocaine
5. **Différenciation** : Adapter aux besoins de chaque élève

7.2 Les 5 Méthodes en Rotation

7.2.1 Jeux de Rôle et Scénarios

- Description

Les élèves incarnent des personnages dans des situations sociales simulées, permettant d'expérimenter différentes réactions et leurs conséquences dans un cadre sécurisé.

- Mise en Oeuvre

Aspect	Détail
Durée	15-25 minutes
Organisation	Petits groupes (3-5 élèves) ou classe entière
Matériel	Cartes situations, accessoires simples

Aspect	Détail
Rôle de l'enseignant	Facilitation, débriefing

- Exemples de Scénarios
- Phase 1 (CP-CE1)*
 - "Un camarade prend ton jouet préféré"
 - "Tu vois un ami qui pleure dans la cour"
 - "Quelqu'un te bouscule sans faire exprès"
- Phase 2 (CE2-CM1)*
 - "Un nouveau arrive dans ta classe et personne ne lui parle"
 - "Ton groupe n'arrive pas à se mettre d'accord"
 - "Tu entends des moqueries sur un camarade"
- Phase 3 (CM2)*
 - "Tu dois annoncer une mauvaise nouvelle à un ami"
 - "Un conflit éclate entre deux groupes d'amis"
 - "On te demande de mentir pour couvrir un ami"
- Étapes du Jeu de Rôle

1. PRÉSENTATION (2 min)
 - Expliquer la situation, distribuer les rôles
2. PRÉPARATION (3 min)
 - Les acteurs préparent, les observateurs reçoivent leur grille
3. JEU (5-10 min)
 - Les acteurs jouent, possibilité de "freeze" et relance
4. DÉBRIEFING (5-10 min)
 - Questions aux acteurs, observations, alternatives
5. GÉNÉRALISATION (3 min)
 - Lien avec la vie réelle, engagement personnel

7.2.2 Projets Collaboratifs

- Description

Les élèves travaillent ensemble sur une réalisation collective qui nécessite la mobilisation de plusieurs compétences socio-émotionnelles.

- Types de Projets

Type	Description	Exemple
Projet créatif	Production artistique collective	Fresque murale des émotions
Projet citoyen	Action au service de la communauté	Campagne anti-harcèlement
Projet éditorial	Création d'un support écrit	Journal de classe

Page 24

- "Y a-t-il quelque chose qui t'a mis en colère ?"
- "De quoi es-tu fier récemment ?"
- Discussion philosophique*
- "Peut-on être ami avec tout le monde ?"
- "Est-ce toujours bien de dire la vérité ?"
- "Qu'est-ce qui rend quelqu'un courageux ?"

7.2.4 Activités Réflexives

- Description

Temps individuels ou en petits groupes dédiés à l'introspection, l'auto-observation et la prise de conscience de ses propres fonctionnements.

- Types d'Activités Réflexives

Activité	Description	Support
Journal des émotions	Noter quotidiennement son état	Carnet personnel
Auto-portrait émotionnel	Représenter ses émotions	Dessin, collage
Ligne de vie émotionnelle	Retracer son parcours	Frise chronologique
Lettre à soi-même	S'écrire dans le futur	Lettre cachetée
Arbre des qualités	Identifier ses forces	Dessin d'arbre

- Le Journal des Émotions
- Structure d'une page*

Date : _____

Mon émotion principale : ■ ■ ■ ■ ■

Intensité : ■ ■ ■ ■ ■ (colorier) ■

Ce qui s'est passé : ■

Ce que j'ai fait : ■

Ce que j'aurais pu faire différemment : ■

7.2.5 Rituels de Classe

- Description

Moments récurrents et structurés qui créent un cadre sécurisant et permettent de pratiquer régulièrement les compétences visées.

• **Rituels Recommandés**

Rituel	Moment	Durée	Objectif
Météo des émotions	Début de journée	5 min	Identifier et partager son émotion
Message positif	Fin de journée	3 min	Cultiver la gratitude
Respiration collective	Après la récréation	2 min	Se recentrer
Compliment du jour	À tout moment	2 min	Renforcer les liens
Question du jour	Accueil	5 min	Stimuler la réflexion

• Exemple : La Météo des Émotions

• Déroulement*

1. Chaque élève choisit une image météo correspondant à son état (soleil, nuage, pluie, orage, arc-en-ciel)
2. Tour de table rapide : "Je me sens... parce que..." (possibilité de ne pas justifier)
3. L'enseignant accorde réception sans juger
4. Possibilité de revenir vers un élève "orageux" plus tard

• Supports visuels*

- ■■ Soleil = Je me sens bien, joyeux
- ■ Nuage = Je me sens un peu triste ou soucieux
- ■■ Pluie = Je me sens triste
- ■■ Orage = Je suis en colère ou très énervé
- ■ Arc-en-ciel = Je me sens plein d'espoir

7.3 Tableau de Rotation des Méthodes

Pour garantir la variété, chaque thème mobilise différentes méthodes :

Semaine	Thème	Méthode principale	Méthode secondaire
1-2	Introduction	Rituels	Discussion
3-5	Écoute - Attention	Jeux de rôle	Rituels
6-7	Écoute - Reformulation	Projets	Activités réflexives
8-10	Émotions - Identification	Activités réflexives	Rituels
11-12	Émotions - Régulation	Rituels	Jeux de rôle
13-16	Empathie - Reconnaissance	Jeux de rôle	Discussion
17-20	Empathie - Perspective	Discussion	Projets
21-22	Coopération - Équipe	Projets	Jeux de rôle
23-24	Coopération - Conflits	Jeux de rôle	Discussion
25-26	Intégration	Activités réflexives	Rituels

Semaine	Thème	Méthode principale	Méthode secondaire
27-29	Projets	Projets	Toutes
30	Bilan	Discussion	Rituels

8. Approche d'Évaluation

8.1 Philosophie d'Évaluation : Le Modèle Finlandais

Notre approche d'évaluation s'inspire du modèle finlandais, reconnu mondialement pour son efficacité et son respect du développement de l'enfant. Ce modèle privilégie une évaluation :

- **Formative** plutôt que sommative
- **Qualitative** plutôt que quantitative
- **Bienveillante** plutôt que sanctionnante
- **Centrée sur les progrès** plutôt que sur les performances

8.2 Principes Fondamentaux

PRINCIPE CARDINAL : AUCUNE NOTE CHIFFRÉE Les compétences socio-émotionnelles ne se mesurent pas sur une échelle numérique. Chaque élève progresse à son rythme, et cette progression est unique et précieuse.

Principe	Description
Pas de comparaison	Chaque élève est comparé à lui-même, pas aux autres
Pas de classement	Aucun classement des élèves
Pas de jugement	Observation factuelle, sans étiquetage
Confidentialité	Les observations ne sont pas rendues publiques
Co-construction	L'élève participe à son évaluation

8.3 Outils d'Évaluation

8.3.1 Observations Descriptives

- Description

L'enseignant observe et note des comportements spécifiques et factuels, sans interprétation ni jugement de valeur.

- Grille d'Observation Type

GRILLE D'OBSERVATION - SÉANCE SOFT SKILLS

Date : _____ Thème : _____

Élève(s) observé(s) : _____

SITUATION OBSERVÉE

COMPOTEMENT(S) OBSERVÉ(S) (description factuelle)

COMPÉTENCE(S) MOBILISÉE(S)

■ Écoute active ■ Empathie ■ Gestion émotions ■ Coopération ■

PISTES POUR LA SUITE

Exemples de Formulations

À éviter	Formulation descriptive
"Ahmed est agressif"	"Ahmed a haussé la voix et serré les poings quand Karim a pris son crayon"
"Fatima est très empathique"	"Fatima a posé sa main sur l'épaule de Salma et lui a demandé ce qui n'allait pas"
"Youssef n'écoute jamais"	"Pendant la discussion, Youssef a regardé par la fenêtre à plusieurs reprises"

8.3.2 Portfolio de l'Élève

Description

Collection évolutive des productions de l'élève qui témoigne de son parcours et de ses progrès tout au long de l'année.

Contenu du Portfolio

Section	Contenu	Fréquence de mise à jour
Ma présentation	Auto-portrait, mes qualités, mes défis	Début et fin d'année
Mes productions	Dessins, écrits, photos de projets	Continue
Mes réflexions	Pages de journal, auto-évaluations	Mensuelle
Mes badges	Badges obtenus (voir passeport)	Au fur et à mesure
Témoignages	Messages de camarades, enseignants	Trimestrielle

Structure Physique

8.3.3 Auto-Évaluation Guidée

- Description

L'élève réfléchit à ses propres compétences et progrès, accompagné par des outils adaptés à son âge.

- Outils par Phase

- Phase 1 (CP-CE1) : L'Échelle des Étoiles*

Comment je me sens dans cette compétence ?

- ```
■ J'apprends (1 étoile)
■■ Je progresse (2 étoiles)
■■■ Je sais faire (3 étoiles)
■■■■ Je peux aider les autres (4 étoiles)
```

- Phase 2 (CE2-CM1) : Le Feu Tricolore\*

Pour cette compétence :

- Rouge : J'ai encore besoin de beaucoup m'entraîner
- Orange : Je suis en chemin, je progresse
- Vert : Je me sens à l'aise

- Phase 3 (CM2) : Le Questionnaire Réflexif\*

1. Dans cette compétence, mes points forts sont :

\_\_\_\_\_

2. Ce que j'aimerais améliorer :

\_\_\_\_\_

3. Une situation où j'ai réussi à utiliser cette compétence :

\_\_\_\_\_

4. Une situation où j'aurais aimé mieux réussir :

\_\_\_\_\_

5. Ce qui m'aiderait à progresser :

\_\_\_\_\_

### 8.3.4 Passeport de Progression avec Badges

#### • Description

Document personnel de l'élève où sont consignés les badges obtenus, témoignant de ses progrès dans chaque compétence.

#### • Système de Badges

Chaque compétence comporte 4 niveaux de badges :

| Niveau | Nom         | Couleur   | Critère                                    |
|--------|-------------|-----------|--------------------------------------------|
| 1      | Découvreur  | ■ Bronze  | A découvert et pratiqué la compétence      |
| 2      | Pratiquant  | ■ Argent  | Utilise la compétence régulièrement        |
| 3      | Expert      | ■ Or      | Maîtrise la compétence de façon autonome   |
| 4      | Ambassadeur | ■ Diamant | Aide les autres à développer la compétence |

#### • Badges par Compétence

##### • Écoute Active\*

■ Badge "Oreilles Attentives" (Bronze)

■ Badge "Écho Fidèle" (Argent)

■ Badge "Super Écouteur" (Or)

■ Badge "Guide de l'Écoute" (Diamant)

##### • Gestion des Émotions\*

■ Badge "Détecteur d'Émotions" (Bronze)

■ Badge "Dompteur du Calme" (Argent)

■ Badge "Maître des Émotions" (Or)

■ Badge "Sage Émotionnel" (Diamant)

- Empathie\*

- Badge "Cœur Ouvert" (Bronze)
- Badge "Miroir des Émotions" (Argent)
- Badge "Champion de l'Empathie" (Or)
- Badge "Lumière de Rahma" (Diamant)

- Coopération\*

- Badge "Équipier" (Bronze)
- Badge "Bâtisseur d'Équipe" (Argent)
- Badge "Expert du Ta'awun" (Or)
- Badge "Leader Coopératif" (Diamant)

- Présentation du Passeport

- Attribution des Badges



| Qui décide ?                              | Quand ?                                   | Comment ?                                           |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------|-----------------------------------------------------|
| L'enseignant en concertation avec l'élève | Après observation répétée du comportement | Remise lors d'un moment solennel (cercle de classe) |

## 8.4 Moments d'Évaluation

| Moment                     | Outil(s)                          | Objectif                 |
|----------------------------|-----------------------------------|--------------------------|
| <b>Quotidien</b>           | Observations informelles          | Ajustement en temps réel |
| <b>Après chaque séance</b> | Notes d'observation               | Suivi individuel         |
| <b>Mensuel</b>             | Auto-évaluation guidée            | Prise de conscience      |
| <b>Trimestriel</b>         | Mise à jour portfolio + entretien | Bilan et perspectives    |
| <b>Annuel</b>              | Synthèse portfolio + passeport    | Passage d'année          |

## 8.5 Communication avec les Familles

- Principe

Les familles sont informées des progrès de leur enfant de manière positive et constructive, en utilisant un langage accessible.

- Modalités

| Support                       | Fréquence   | Contenu                                                    |
|-------------------------------|-------------|------------------------------------------------------------|
| <b>Mot dans le carnet</b>     | Ponctuel    | Progrès notable ou situation à signaler                    |
| <b>Bulletin qualitatif</b>    | Trimestriel | Appréciation par compétence, points forts, axes de travail |
| <b>Rencontre individuelle</b> | 1-2/an      | Échange approfondi sur le parcours                         |
| <b>Portfolio</b>              | Fin d'année | Présentation des productions et progrès                    |

- Exemple de Bulletin Qualitatif

## BULLETIN SOFT SKILLS - TRIMESTRE 1

Élève : \_\_\_\_\_ Classe : \_\_\_\_\_

### ÉCOUTE ACTIVE

[Prénom] a fait de beaux progrès dans sa capacité à écouter ses camarades. Il/Elle arrive maintenant à attendre son tour de parole et commence à reformuler ce qu'il/elle a entendu. Prochain objectif : Maintenir l'attention sur des temps plus longs.

### GESTION DES ÉMOTIONS

[Prénom] identifie bien les émotions de base. Nous travaillons ensemble sur les techniques de calme quand la colère monte. À la maison, vous pouvez l'encourager à verbaliser "Je me sens... parce que..."

### BADGES OBTENUS CE TRIMESTRE

Oreilles Attentives (Bronze)  
Détecteur d'Émotions (Bronze)

### MOT DE L'ENSEIGNANT

[Prénom] s'investit dans les activités avec enthousiasme. Continue ainsi !

## 9. Ressources et Supports

### 9.1 Matériel Pédagogique de Base

| Catégorie   | Éléments                                                          | Quantité suggérée |
|-------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------|
| Émotions    | Cartes émotions (visages), Roue des émotions, Peluches "émotions" | 1 jeu/classe      |
| Écoute      | Bâton de parole, Sablier, Clochette                               | 1/classe          |
| Coopération | Jeux coopératifs, Timer collectif                                 | 2-3 jeux/classe   |
| Expression  | Marionnettes, Déguisements simples                                | 1 set/classe      |
| Rituels     | Tableau météo émotions, Boîte à messages                          | 1/classe          |

## 9.2 Bibliographie Recommandée

### Littérature Jeunesse (Classée par Thème)

- Émotions\*
- "La couleur des émotions" - Anna Llenas
- "Grosse colère" - Mireille d'Allancé
- "Aujourd'hui je suis..." - Mies van Hout
- Empathie\*
- "L'ennemi" - Davide Cali
- "Quatre petits coins de rien du tout" - Jérôme Ruillier
- "Le petit hérisson partageur" - Zemanal
- Coopération\*
- "La brouille" - Claude Boujon
- "Tico et les ailes d'or" - Leo Lionni
- "Pêcheur de couleurs" - Michel Piquemal
- Différence\*
- "Elmer" - David McKee
- "Le vilain petit canard" - Hans Christian Andersen (adapté)
- "Tous différents" - Todd Parr

### Ressources Pédagogiques

- Cadres de référence\*
- CASEL Framework ([www.casel.org](http://www.casel.org))
- LifeComp - Cadre européen
- Programmes finlandais d'éducation socio-émotionnelle
- Ouvrages pour les enseignants\*
- "Enseigner avec bienveillance" - Marshall Rosenberg
- "L'intelligence émotionnelle" - Daniel Goleman
- "Développer les compétences émotionnelles" - Moïra Mikolajczak

## 9.3 Ressources Culturelles Marocaines

| Type                   | Exemples                                  | Utilisation            |
|------------------------|-------------------------------------------|------------------------|
| Contes traditionnels   | Hdidane, contes de Jha                    | Supports de discussion |
| Proverbes marocains    | "Li bgha l'-asal, isbar 'la qress n-nhal" | Morales et sagesses    |
| Hadiths adaptés        | Sélection pour enfants                    | Ancrage spirituel      |
| Chansons du patrimoine | Comptines marocaines                      | Rituels                |

## 10. Annexes

## Annexe A : Glossaire des Termes

| Terme                                | Définition                                                                                                       |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>CASEL</b>                         | Collaborative for Academic, Social, and Emotional Learning - Organisation américaine de référence                |
| <b>Compétence socio-émotionnelle</b> | Capacité à comprendre et gérer ses émotions, établir des relations positives, prendre des décisions responsables |
| <b>Évaluation formative</b>          | Évaluation visant à accompagner l'apprentissage, non à sanctionner                                               |
| <b>Husn al-istimaa</b>               | L'art de bien écouter dans la tradition islamique                                                                |
| <b>Ihsan</b>                         | Excellence, perfection dans le comportement                                                                      |
| <b>LifeComp</b>                      | Cadre européen des compétences clés pour l'apprentissage tout au long de la vie                                  |
| <b>Portfolio</b>                     | Collection organisée des travaux d'un élève témoignant de son parcours                                           |
| <b>Rahma</b>                         | Miséricorde, compassion dans la tradition islamique                                                              |
| <b>Sabr</b>                          | Patience, endurance dans l'adversité                                                                             |
| <b>Ta'awun</b>                       | Entraide, coopération                                                                                            |

## Annexe B : Contacts et Références

- Coordination du Programme
- Responsable : [À compléter]
- Email : [À compléter]
- Ressources en Ligne
- Site CASEL : [www.casel.org](http://www.casel.org)
- LifeComp : [ec.europa.eu/jrc/en/lifecomp](http://ec.europa.eu/jrc/en/lifecomp)

## Annexe C : Calendrier Scolaire de Référence

- À adapter selon le calendrier officiel de l'année\*

| Période                      | Dates indicatives | Semaines programme |
|------------------------------|-------------------|--------------------|
| Rentrée - Vacances Toussaint | Sept - Oct        | Semaines 1-7       |
| Toussaint - Vacances Noël    | Nov - Déc         | Semaines 8-12      |
| Janvier - Vacances Hiver     | Jan - Fév         | Semaines 13-17     |
| Hiver - Vacances Printemps   | Fév - Avr         | Semaines 18-24     |
| Printemps - Fin d'année      | Avr - Juin        | Semaines 25-30     |

## Document de Référence

- Programme Annuel des Compétences Socio-Émotionnelles

Groupe Scolaire Sanaa - Cycle Primaire

- Version 1.0 - Année scolaire 2024-2025\*

- Validation

| Rôle                         | Nom | Date | Signature |
|------------------------------|-----|------|-----------|
| Direction pédagogique        |     |      |           |
| Coordination du programme    |     |      |           |
| Représentant des enseignants |     |      |           |

- "Éduquer l'esprit sans éduquer le cœur, ce n'est pas éduquer du tout."\*

— Aristote

- "■■■■ ■■■■■ ■■■■■■■ ■■■■■■"\*

- "Les meilleurs des gens sont ceux qui sont les plus utiles aux autres."\*

— Hadith du Prophète (paix et salut sur lui)

- Groupe Scolaire Sanaa

Programme Soft Skills - Cycle Primaire