



Phase 3 - Leadership (CM2)

Activité 8 : Mon Héritage d'Écoute

Programme Soft Skills

Groupe Scolaire Sanaa

Programme Soft Skills - Groupe Scolaire Sanaa

Informations Générales

Élément	Description
Durée	50 minutes
Matériel	Grandes feuilles de papier, marqueurs de couleurs, fiches de planification, exemples de ressources pédagogiques, matériel de création (crayons, colle, ciseaux), carnets de réflexion
Espace requis	Salle de classe avec tables en îlots pour le travail en groupes
Effectif	Classe entière, travail en groupes de 4-5 élèves

Objectifs Pédagogiques

1. **Synthétiser les apprentissages** en écoute active acquis tout au long du module
2. **Créer des ressources pédagogiques** pour transmettre ces compétences aux classes plus jeunes
3. **Assumer pleinement le rôle de mentor** en préparant un héritage concret pour les générations suivantes

Valeurs Ciblées

Valeur	Transcription Arabe	Application dans l'activité
Husn al-istimaa	حسن الستماء	Transmettre l'importance de l'écoute aux plus jeunes
Amanah	أمانة	Assumer la responsabilité de transmettre fidèlement ce qu'on a appris
Sadaqa Jariya	سدقة جارية	Créer un bien durable qui continuera à bénéficier aux autres

Déroulement Détaillé

Phase 1 : Mise en Situation (5 minutes)

- Objectif : Prendre conscience de l'importance de la transmission
- Consignes :
 1. L'enseignant(e) pose la question : "Vous avez appris beaucoup de choses sur l'écoute active cette année. Qu'adviendra-t-il de ces connaissances quand vous partirez au collège ?"
 2. Discussion sur la notion d'héritage et de transmission
 3. Introduction : "Les grands leaders ne gardent pas leurs connaissances pour eux. Ils créent des ressources qui aideront les autres, même quand ils ne seront plus là. C'est ce qu'on appelle laisser un héritage."

- Transition : "Aujourd'hui, vous allez créer des outils qui aideront les élèves des classes de CE2, CM1 et CM2 des années futures à développer leur écoute active."

Phase 2 : Activité Principale (35 minutes)

Étape A : Bilan collectif des apprentissages (8 minutes)

- Activité : Brainstorming guidé
- Consignes :
 - Au tableau, l'enseignant(e) crée une carte mentale avec la classe
 - Thème central : "Ce que nous avons appris sur l'écoute active"
 - Branches à compléter ensemble :
 - Les techniques d'écoute (reformulation, questionnement, silence...)
 - Les rôles pratiqués (mentor, intervieweur, modérateur, médiateur...)
 - Les valeurs associées (patience, empathie, respect, justice...)
 - Les situations d'application (conflit, apprentissage, leadership...)
- Questions de relance :
 - "Quelle technique vous a le plus marqué ?"
 - "Quel rôle avez-vous préféré jouer ?"
 - "Quelle valeur trouvez-vous la plus importante ?"

Étape B : Choix du projet d'héritage (5 minutes)

- Organisation :
- Formation de groupes de 4-5 élèves
- Chaque groupe choisit un type de ressource à créer
- Types de ressources proposées :

Ressource	Description	Public cible
Affiche illustrée	Poster des techniques d'écoute avec dessins	CE2-CM1
Mini-guide du mentor	Livret avec conseils pour bien écouter	CM1-CM2
Jeu de cartes	Cartes avec situations et techniques	CE2-CM1
Bande dessinée	Histoire illustrant l'écoute active	CE2
Protocole illustré	Fiche étape par étape (CALME, médiation...)	CM1-CM2
Quiz interactif	Questions pour tester ses connaissances	CM1-CM2

Étape C : Création des ressources (18 minutes)

- Consignes :
 - Chaque groupe planifie sa ressource (3 min)
 - Quel message principal ?
 - Quelle structure ?
 - Qui fait quoi ?

1. Création de la ressource (12 min)

- Utiliser un vocabulaire adapté à l'âge cible
- Inclure des illustrations ou exemples concrets
- Rendre la ressource attrayante et facile à utiliser

1. Vérification qualité (3 min)

- Est-ce clair pour un élève plus jeune ?
- Le message est-il fidèle à ce qu'on a appris ?
- La ressource est-elle complète ?

• Critères de qualité :

- Clarté du message
- Adaptation au public cible
- Exactitude du contenu
- Aspect visuel attractif
- Utilité pratique

Étape D : Présentation des héritages (4 minutes)

• Consignes :

1. Chaque groupe présente brièvement sa ressource (30 sec chacun)
2. Les autres groupes donnent un feedback rapide
3. L'enseignant(e) annonce comment ces ressources seront utilisées

• Destination des ressources :

- Affichage dans les classes de CE2-CM1
- Remise aux futurs CM2
- Intégration dans la bibliothèque de classe
- Présentation lors d'une séance inter-niveaux

Phase 3 : Réflexion et Clôture (10 minutes)**Cérémonie de transmission (3 minutes)**

- Rituel symbolique :
- Chaque groupe signe sa création
- L'enseignant(e) remercie officiellement les élèves pour leur contribution
- Lecture d'un engagement collectif :
 - "Nous, élèves de CM2, nous engageons à transmettre notre savoir en écoute active aux générations futures. Que ces ressources aident nos camarades plus jeunes à devenir de meilleurs écouteurs, de meilleurs amis et de meilleurs leaders."*

Réflexion personnelle (5 minutes)

Dans le carnet, chaque élève rédige son **testament d'écoute** :

- "Ce que je veux transmettre aux plus jeunes sur l'écoute active :"*
- La technique la plus importante selon moi : _____
- Le conseil que j'aurais aimé recevoir plus tôt : _____

- La valeur de l'écoute que je veux qu'ils retiennent : _____
- Mon message personnel pour eux : _____

Clôture inspirante (2 minutes)

Citation : "La vraie grandeur d'un leader se mesure non pas à ce qu'il accomplit, mais à ce qu'il transmet."

Hadith sur la valeur de la connaissance qui continue à bénéficier après qu'on l'a transmise (Sadaqa Jariya - l'aumône continue).

- "En créant ces ressources, vous avez planté des graines qui continueront à grandir bien après votre départ au collège."*

Composantes de Leadership

Compétence de leadership	Manifestation dans l'activité
Vision à long terme	Créer quelque chose qui perdurera
Transmission	Partager ses connaissances avec les autres
Responsabilité envers les autres	Se sentir responsable de la formation des plus jeunes
Synthèse	Condenser ses apprentissages en messages clairs
Créativité pédagogique	Trouver des façons engageantes de transmettre

- Accomplissement du mentorat : Cette activité concrétise le rôle de mentor en créant des ressources tangibles qui aideront les futurs élèves, même en l'absence des créateurs.

Questions de Réflexion

Pour approfondir la compréhension

1. "Pourquoi est-il important de transmettre ce qu'on a appris ?"
2. "Comment s'assurer que notre message sera compris par des élèves plus jeunes ?"
3. "Qu'est-ce qui rend une ressource pédagogique vraiment utile ?"

Pour développer l'esprit critique

1. "Comment décider quelles informations sont les plus importantes à transmettre ?"
2. "Une bonne ressource peut-elle remplacer un bon enseignant ? Pourquoi ?"

Pour la connexion personnelle

1. "Comment vous sentez-vous à l'idée que votre travail aidera des élèves que vous ne connaîtrez jamais ?"

Conseils pour l'Enseignant(e)

Préparation

- Rassembler des exemples de ressources pédagogiques adaptées (affiches, guides...)
- Préparer suffisamment de matériel de création
- Contacter les enseignants des classes cibles pour la future utilisation

Pendant l'activité

- Encourager l'authenticité : les élèves transmettent CE QU'ils ont appris
- Veiller à l'adaptation au public cible (vocabulaire, complexité)
- Aider les groupes qui ont du mal à synthétiser

Points de vigilance

- Certains groupes peuvent vouloir tout inclure ; les aider à prioriser
- Veiller à ce que les ressources soient fidèles aux apprentissages
- S'assurer que chaque élève contribue à la création

Différenciation

- Pour les élèves avancés : créer une ressource plus élaborée ou complémentaire
- Pour les élèves en difficulté : proposer des templates pré-structurés

Prolongements possibles

- Séance de présentation aux classes plus jeunes
- Exposition des ressources lors d'une journée portes ouvertes
- Compilation numérique des ressources créées

Évaluation Formative

Critères d'évaluation de la ressource créée

Critère	Insuffisant	Satisfaisant	Bien	Excellent
Clarté du message				
Adaptation au public cible				
Exactitude du contenu				
Qualité visuelle				
Utilité pratique				
Originalité				

Auto-évaluation de l'élève

- "Qu'est-ce que j'ai apporté à la création de notre ressource ?"*
- "De quoi suis-je le plus fier dans notre héritage d'écoute ?"*

Évaluation du module complet

- "Sur une échelle de 1 à 10, comment évalues-tu ta progression en écoute active depuis le début du module ?"*

Modèles de Ressources

Modèle 1 : Affiche "Les Super-Pouvoirs de l'Écoute"

TITRE : LES SUPER-POUVOIRS DE L'ÉCOUTE

[Dessin d'oreille avec cape de super-héros]

POUVOIR #1 : REGARDER

→ Je regarde la personne qui parle

POUVOIR #2 : SILENCE

→ Je ne parle pas quand l'autre parle

POUVOIR #3 : MONTRER

→ Je montre que j'écoute (hochement de tête)

POUVOIR #4 : RÉPÉTER

→ Je répète ce que j'ai compris

POUVOIR #5 : QUESTIONNER

→ Je pose des questions pour mieux comprendre

[Cadre] "Créé par les CM2 de 2024-2025"

Modèle 2 : Mini-Guide du Mentor

LE PETIT GUIDE DU MENTOR-ÉCOUTEUR

Par la classe de CM2

PAGE 1 : Qu'est-ce qu'un mentor ?

PAGE 2 : Comment bien écouter ?

PAGE 3 : Les erreurs à éviter

PAGE 4 : Les phrases magiques

PAGE 5 : Mon engagement de mentor

Modèle 3 : Jeu de Cartes

CARTES SITUATIONS (rouges)

"Un ami est triste"
"Quelqu'un raconte une histoire"
"Deux camarades se disputent"

CARTES TECHNIQUES (bleues)

"Reformuler"
"Poser une question"
"Rester silencieux"
"Encourager"

RÈGLE : Associer la bonne technique à chaque situation

Certificat de Fin de Module

À remettre à chaque élève lors de la clôture :



■ ■

■ CERTIFICAT D'EXCELLENCE ■

■ EN ÉCOUTE ACTIVE ET MENTORAT ■

■ ■

■ Ce certificat est décerné à : ■

■ ■

■ _____ ■

■ ■

■ Pour avoir complété avec succès le module ■

■ d'Écoute Active - Phase 3 Leadership ■

■ ■

■ Compétences validées : ■

■ ■ Mentor-écouteur ■

■ ■ Intervieweur professionnel ■

■ ■ Modérateur de débat ■

■ ■ Écoutant en situation de crise ■

■ ■ Médiateur ■

■ ■ Expert en feedback constructif ■

■ ■ Leader qui écoute ■

■ ■ Transmetteur de savoirs ■

■ ■

■ Date : _____ ■

■ Signature de l'enseignant(e) : _____ ■

■ ■

■ "Celui qui écoute bien sert bien" ■

■ ■

