



Phase 1 - Fondations (CP-CE1)

---

# Activité 2 : Le Détective des Émotions

**Programme Soft Skills**

---

Groupe Scolaire Sanaa

Programme Soft Skills - Groupe Scolaire Sanaa

## Informations Générales

Élément	Description
Durée	50 minutes
Niveau	CP-CE1 (6-8 ans)
Matériel	Loupes en carton (une par enfant), cartes visages avec différentes émotions, images de scènes de vie, miroirs de poche, cahier du détective (feuilles agrafées), tampons ou gommettes "émotion trouvée"
Espace requis	Salle de classe avec possibilité de créer des stations
Nombre d'élèves	Classe entière (20-30 élèves)

## Objectifs Pédagogiques

1. **Identifier** les indices physiques des émotions (expressions faciales, postures)
2. **Nommer** correctement les émotions de base et quelques émotions complexes
3. **Relier** une émotion observée à une cause possible

## Valeurs Ciblées

Valeur	Explication pour les enfants
<b>Basirah (■■■■■)</b> - Perspicacité	"Regarder avec attention et avec le cœur"
<b>Rahma (■■■■■)</b> - Miséricorde	"Quand on comprend les émotions des autres, on peut mieux les aider"
<b>Itqan (■■■■■)</b> - Faire les choses avec soin	"Observer attentivement, comme un vrai détective"

- Référence culturelle : Dans la tradition marocaine, l'attention aux autres est une marque de respect. Observer pour comprendre, c'est le début de la solidarité.

## Déroulement Détaillé

### 1. Échauffement (5 minutes)

- "Le miroir des émotions"
1. Distribuer un petit miroir à chaque enfant (ou travailler en binômes)
  1. L'enseignant annonce une émotion, les enfants la miment en se regardant :
    - "Montrez-moi un visage joyeux !"
    - "Montrez-moi un visage triste..."
    - "Montrez-moi un visage surpris !"
    - "Montrez-moi un visage en colère..."
    - "Montrez-moi un visage effrayé..."

1. Demander : "Qu'est-ce qui change sur votre visage à chaque émotion ?"

- Les sourcils
- La bouche
- Les yeux

• Transition : "Aujourd'hui, vous allez devenir des détectives très spéciaux : des détectives des émotions !"

## 2. Activité Principale (35 minutes)

### Phase A : Formation des détectives (10 minutes)

• "L'école des détectives"

1. Distribuer à chaque enfant :

- Une loupe en carton (décorée à l'avance ou à décorer rapidement)
- Un "cahier du détective" (3-4 feuilles agrafées)

1. Expliquer les outils du détective des émotions :

- **Les yeux** : pour observer les visages
- **Les oreilles** : pour écouter la voix
- **Le cœur** : pour ressentir

1. Enseigner les indices à chercher (avec démonstration) :

Émotion	Indices sur le visage	Indices sur le corps
Joie	Sourire, yeux brillants	Corps détendu, saute
Tristesse	Coins de bouche vers le bas, yeux baissés	Épaules tombantes
Colère	Sourcils froncés, mâchoire serrée	Poings fermés
Peur	Yeux grands ouverts, bouche ouverte	Corps recroquevillé
Surprise	Sourcils levés, bouche en "O"	Sursaut

1. Prêter serment du détective (tous ensemble, main sur le cœur) : > "Je promets d'utiliser mes yeux et mon cœur pour comprendre les émotions des autres."

### Phase B : Enquête en stations (15 minutes)

Installer 4 stations dans la classe. Les enfants tournent toutes les 3-4 minutes.

- Station 1 : "Les visages mystères"
- 10 cartes avec des photos de visages d'enfants exprimant des émotions
- L'enfant observe, identifie l'émotion et dessine un émoji correspondant dans son cahier
- Station 2 : "Que s'est-il passé ?"
- 6 images de scènes (un enfant qui pleure devant un jouet cassé, des enfants qui rient ensemble, etc.)
- L'enfant doit trouver l'émotion ET deviner pourquoi
- Station 3 : "Le miroir à deux"
- En binôme, un enfant mime une émotion, l'autre devine
- Cocher dans le cahier les émotions trouvées
- Station 4 : "Les voix qui parlent"
- L'enseignant (ou un enregistrement) dit "Bonjour" avec différentes émotions

- Les enfants doivent deviner l'émotion sans voir le visage

**Phase C : L'enquête finale (10 minutes)**

- "Le grand mystère"
1. Projeter ou montrer une grande image d'une scène de cour de récréation avec plusieurs personnages
  1. En groupe classe, mener l'enquête :
    - "Déetectives, que voyez-vous ?"
    - "Cet enfant là-bas, comment se sent-il ? Quels indices avez-vous trouvés ?"
    - "À votre avis, que s'est-il passé ?"
  1. Pour chaque personnage identifié, un enfant vient montrer avec la loupe géante et explique ses observations
  1. Ensemble, inventer une histoire qui explique ce qu'on voit

**3. Retour au Calme et Réflexion (10 minutes)****Le rapport du détective (5 minutes)**

Chaque enfant complète la dernière page de son cahier :

- "Aujourd'hui, j'ai découvert que..." (compléter ou dessiner)
- "L'émotion la plus facile à reconnaître : \_\_\_\_\_"
- "L'émotion la plus difficile à reconnaître : \_\_\_\_\_"

**Cercle de clôture (3 minutes)**

Tour de parole avec la loupe (qui a la loupe peut parler) :

- "Une chose que j'ai apprise aujourd'hui..."

**Engagement du détective (2 minutes)**

Distribution du "badge de détective des émotions" (à colorier à la maison)

Ensemble :

*"Je suis un détective des émotions. Je regarde avec mes yeux et je comprends avec mon cœur."*

**Différenciation par Niveau****Pour les CP (6-7 ans)**

- Se limiter aux 4 émotions de base : joie, tristesse, colère, peur
- Utiliser des émoticônes très expressifs et colorés
- Faire les stations en groupe guidé plutôt qu'en autonomie
- Le cahier du détective contient surtout des dessins à entourer

**Pour les CE1 (7-8 ans)**

- Ajouter des émotions : surprise, dégoût, fierté, honte, jalousie
- Introduire les émotions "cachées" (quand quelqu'un fait semblant)
- Les enfants écrivent des phrases dans leur cahier
- Ajouter une station "Les émotions dans les histoires" avec des extraits de livres

## Questions de Réflexion pour les Élèves

1. "Pourquoi c'est important de savoir reconnaître les émotions des autres ?"
2. "Est-ce que tout le monde montre ses émotions de la même façon ?"
3. "As-tu déjà caché une émotion ? Pourquoi ?"
4. "Qu'est-ce qui t'aide à comprendre comment se sent quelqu'un ?"
5. "Est-ce qu'on peut se tromper sur l'émotion de quelqu'un ? Que faire alors ?"

## Conseils pour l'Enseignant

### Avant l'activité

- Préparer les loupes en carton (patron simple à découper, les enfants peuvent les décorer)
- Sélectionner des images avec des émotions claires et variées
- Préparer les cahiers du détective avec des pages adaptées à chaque niveau
- Tester les stations pour vérifier le timing

### Pendant l'activité

- Circuler entre les stations pour guider et encourager
- Utiliser le vocabulaire émotionnel avec précision
- Accepter les réponses nuancées : "Il est peut-être triste OU fatigué..."
- Valoriser les observations fines : "Bravo, tu as vu un indice que les autres n'avaient pas remarqué !"

### Points de vigilance

- Certains enfants peuvent avoir du mal à reconnaître les émotions (difficultés socio-émotionnelles) : les accompagner sans les mettre en difficulté
- Éviter les photos qui pourraient être stigmatisantes ou moqueuses
- Rappeler que les émotions ne sont jamais "mauvaises"

### Prolongements possibles

- Créer un "mur des émotions" dans la classe avec les découvertes des détectives
- Instaurer un rituel : "Comment tu te sens aujourd'hui ?" avec des cartes émotions
- Lire "La couleur des émotions" d'Anna Llenas

### Liens avec la maison

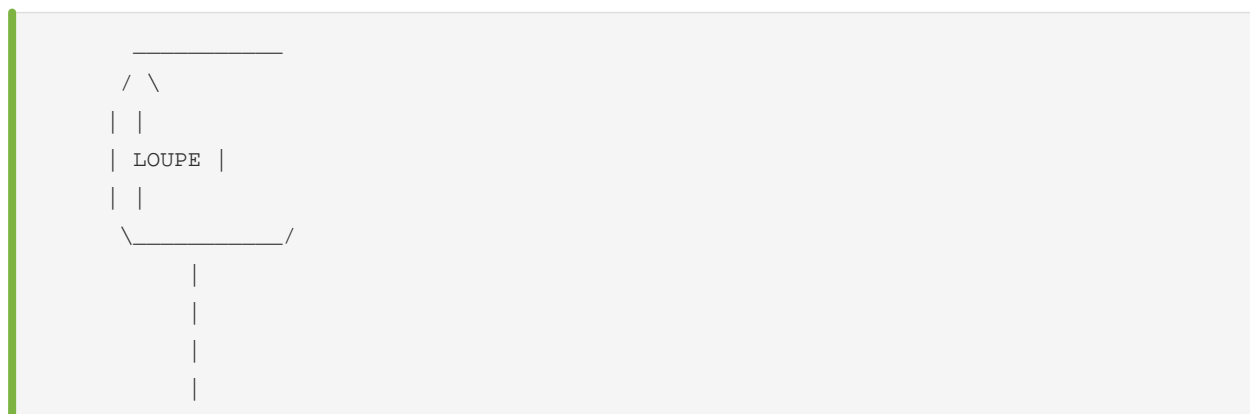
Message aux parents : "Votre enfant est maintenant un détective des émotions ! Jouez avec lui à deviner les émotions des personnages dans les films ou les livres."

## Évaluation

Critère	Non acquis	En cours	Acquis
L'élève identifie les 4 émotions de base sur un visage	■	■	■
L'élève peut décrire des indices physiques d'une émotion	■	■	■
L'élève relie une émotion à une situation possible	■	■	■
L'élève utilise le vocabulaire émotionnel approprié	■	■	■

## Annexe : Matériel à préparer

### Patron de la loupe



### Badge du détective

Cercle avec :

- "Détective des Émotions"
- Un œil et un cœur
- Le prénom de l'enfant