



Phase 1 - Fondations (CP-CE1)

Activité 6 : Chasse au Trésor Sonore

Programme Soft Skills

Groupe Scolaire Sanaa

Programme Soft Skills - Groupe Scolaire Sanaa

■ Informations Générales

Élément	Détail
Durée	50 minutes
Niveau	CP-CE1 (6-8 ans)
Matériel	Enregistrements audio de sons variés, objets pour produire des sons, cartes images des sons, feuilles de "chasse au trésor", crayons
Espace	Salle de classe (phase 1), cour ou bâtiment (phase 2)
Effectif idéal	10 à 20 élèves

■ Objectifs Pédagogiques

1. **Affiner la discrimination auditive** : Apprendre à identifier et distinguer différents sons.
2. **Développer l'attention soutenue** : Rester concentré pour repérer des sons spécifiques parmi d'autres.
3. **Enrichir le vocabulaire sonore** : Nommer et décrire les sons de l'environnement.

■ Valeurs Ciblées

Valeur	Explication pour les enfants
Husn al-istimaa (■■■■■)	"Bien écouter, c'est aussi écouter le monde autour de nous. Allah a créé tant de beaux sons !"
Tafakkur (■■■■■)	"Réfléchir aux sons de la nature, c'est une façon de remercier Allah pour ses créations."
Sabr (■■■■■)	"Pour entendre les sons discrets, il faut être patient et très attentif."
Shukr (■■■■■)	"Nos oreilles sont un cadeau d'Allah. Remercions-Le de pouvoir entendre tant de choses."

■ Déroulement Détaillé

■ Échauffement (5 minutes)

- "Fermez les yeux et écoutez"
1. Les enfants ferment les yeux et posent leur tête sur la table.
 2. L'enseignant(e) reste silencieux pendant 30 secondes.
 3. Demander : "Qu'avez-vous entendu ?"
 4. Lister ensemble les sons : ventilateur, pas dans le couloir, oiseaux dehors, respiration...
- Phrase d'introduction :

"Waouh ! Même dans le silence, il y a plein de sons ! Aujourd'hui, nous allons devenir des chasseurs de sons. Vos oreilles seront vos super-outils !"

■ Activité Principale (35 minutes)

Phase 1 : Identification des sons en classe (12 minutes)

- Jeu 1 : "C'est quoi ce bruit ?" (6 minutes)

Les enfants ferment les yeux. L'enseignant(e) produit différents sons :

Son produit	Objet utilisé
Froissement	Papier qu'on froisse
Claquement	Mains qui claquent
Tintement	Clés qui s'entrechoquent
Grattement	Ongle sur table
Tapotement	Doigt sur vitre
Versement	Eau qu'on verse
Déchirement	Papier qu'on déchire
Fermeture	Porte qu'on ferme

Pour chaque son :

- Produire le son
- Les enfants ouvrent les yeux et lèvent la main pour deviner
- Celui qui trouve marque un point imaginaire
- Montrer l'objet et refaire le son
- Jeu 2 : "Les sons enregistrés" (6 minutes)

Faire écouter des sons enregistrés (téléphone, ordinateur, ou pré-enregistrés) :

- Sons à identifier :
- Animaux : chien, chat, coq, mouton, oiseau
- Maison : sonnette, téléphone, eau qui coule
- Extérieur : voiture, pluie, vent, avion
- Humains : rire, éternuement, pleurs, applaudissements

Pour chaque son :

- Faire écouter 2 fois
- Les enfants devinent
- Valider la bonne réponse

Phase 2 : Chasse au trésor sonore dans l'espace (15 minutes)

- Préparation :
- Distribuer à chaque enfant une feuille de "Chasse au trésor sonore"
- La feuille contient une liste de sons à trouver (avec images pour les non-lecteurs)

- Exemple de feuille pour CP :

Image	Son à trouver	Trouvé ?
■	Un oiseau	■
■	Des pas	■
■	Une voiture	■
■	Le vent	■
■	Des enfants qui parlent	■
■	Une cloche/sonnerie	■

- Exemple de feuille pour CE1 :

Son à trouver	Où je l'ai entendu	Trouvé ?
Un oiseau qui chante		■
Des pas sur le sol		■
Une porte qui se ferme		■
Quelqu'un qui rit		■
De l'eau (robinet, fontaine)		■
Un bruit de moteur		■
Le vent dans les arbres		■
Une conversation		■

- Déroulement :

1. Sortir dans la cour ou se promener dans les couloirs
2. Les enfants écoutent en silence
3. Quand ils entendent un son de leur liste, ils cochent
4. Durée : 10 minutes de chasse

- Règles importantes :

- On marche doucement, on ne parle pas
- On ne peut pas créer les sons soi-même
- On lève le doigt silencieusement quand on entend un son

Phase 3 : Jeu du son mystère (8 minutes)

De retour en classe, jeu final :

- Un enfant devient le "faiseur de son" :

1. Il va derrière un paravent ou un drap
2. Il choisit un objet et produit un son
3. Les autres devinent ce que c'est

- Objets disponibles :

- Instruments de musique simples (tambourin, maracas, triangle)
- Objets du quotidien (ciseaux, agrafeuse, crayon qui tombe)

- Matériaux divers (papier, plastique, métal)

Chaque enfant peut être "faiseur de son" à tour de rôle.

■ Retour au Calme et Réflexion (10 minutes)

Partage des découvertes (5 minutes)

De retour en cercle :

1. "Quels sons avez-vous trouvés ?"
2. "Quel son vous a surpris ?"
3. "Quel son était le plus difficile à trouver ?"
4. "Y a-t-il des sons que vous n'aviez jamais remarqués avant ?"

Moment de gratitude (3 minutes)

"Nos oreilles nous permettent d'entendre tant de choses merveilleuses ! Le chant des oiseaux, la voix de nos parents, la musique, le rire de nos amis... C'est un cadeau d'Allah."

- Ensemble, dire :

"Alhamdulillah pour le don de l'audition. ■■■■■■ ■■■■"

Engagement (2 minutes)

"Cette semaine, essayez de remarquer un nouveau son chaque jour. Le matin, écoutez bien : quels sons annoncent une nouvelle journée ?"

■ Adaptations selon le Niveau

Pour les CP (6 ans)

- Liste de chasse **plus courte** (5-6 sons)
- Sons **plus communs** et faciles à identifier
- Feuille avec **images** uniquement (pas de texte)
- **Accompagnement** en petit groupe pendant la chasse
- Temps de chasse **plus court** (5-7 minutes)
- Rester dans un **espace limité** (la cour)

Pour les CE1 (7-8 ans)

- Liste de chasse **plus longue** (8-10 sons)
- Inclure des sons **plus subtils** (froissement de feuilles, murmure)
- Ajouter une colonne **"Où je l'ai entendu"**
- **Autonomie** pendant la chasse (par petits groupes)

- Temps de chasse **plus long** (10-15 minutes)
- Zone de chasse **élargie** (plusieurs espaces de l'école)
- Demander de **décrire** le son (fort, doux, grave, aigu)

■ Questions de Réflexion pour les Élèves

1. "Pourquoi on entend mieux les sons quand on ferme les yeux ?"
2. "Est-ce qu'il y a des sons que tu aimes ? Des sons que tu n'aimes pas ?"
3. "Quels sons entends-tu le matin chez toi ?"
4. "Comment serait le monde sans les sons ?"
5. "Connais-tu quelqu'un qui n'entend pas bien ? Comment peut-on l'aider ?"

■ Conseils pour l'Enseignant(e)

Défis courants et solutions

Défi	Solution
Les enfants font trop de bruit pendant la chasse	Rappeler que les chasseurs sont silencieux, sinon les sons se cachent
Un enfant prétend avoir entendu un son qu'il n'a pas entendu	Lui demander de décrire où et quand exactement
Les sons enregistrés sont de mauvaise qualité	Tester avant, avoir des objets réels en backup
Un enfant a peur de certains sons	Le rassurer, éviter les sons brusques ou effrayants
La cour est trop bruyante	Choisir un moment calme ou faire l'activité dans un couloir
Certains sons de la liste sont introuvables	Avoir une liste flexible, valoriser les sons imprévus trouvés

Préparation des sons

- Sons faciles à produire en classe :
 - Taper sur la table
 - Froisser du papier
 - Faire tomber un crayon
 - Ouvrir/fermer une fermeture éclair
 - Souffler
 - Claquer des doigts
 - Tourner une page
 - Écrire au tableau
- Applications/sites pour sons enregistrés :
 - Rechercher "sons de la nature pour enfants"
 - "Jeux d'écoute sonore"

- Créer une playlist de sons variés

Prolongements possibles

1. **Création d'une carte sonore** de l'école
2. **Enregistrement** des sons de la classe par les enfants
3. **Tri des sons** : naturels/artificiels, forts/faibles, agréables/désagréables
4. **Histoire sonore** : raconter une histoire uniquement avec des sons

■ Notes pour le Suivi

Observer et noter :

- Capacité à identifier correctement les sons
- Niveau de concentration pendant l'écoute
- Richesse du vocabulaire pour décrire les sons
- Respect des consignes de silence pendant la chasse
- Curiosité et enthousiasme pour l'activité

■ Annexe : Fiche de Chasse au Trésor Sonore

Version CP (avec symboles)

■ CHASSE AU TRÉSOR SONORE ■

Nom : _____

Trouve ces sons et coche la case !

- Oiseau ■
- Pas de quelqu'un ■
- Voiture/moteur ■
- Voix d'enfant ■
- Vent ■
- Porte ■

Sons surprises que j'ai entendus :

Version CE1

■ CHASSE AU TRÉSOR SONORE ■

Nom : _____

Date : _____

Son à trouver	Où ?	Trouvé
Oiseau qui chante	■	
Pas sur le sol	■	
Porte qui se ferme	■	
Rire	■	
Eau	■	
Moteur	■	
Vent	■	
Conversation	■	

Sons bonus découverts :

1. _____

2. _____

Mon son préféré : _____

Pourquoi : _____

- Cette activité développe l'écoute environnementale et la conscience des sons qui nous entourent au quotidien.*